****

**Regulamin**

**X KONKURS WOKALNY „ŚPIEWOBRANIE”**

organizowany przez

ALA Autorskie Liceum Artystyczne i Akademickie w Częstochowie

we współpracy z Regionalnym Ośrodkiem Kultury w Częstochowie.

Konkurs ma zasięg ogólnopolski.

I. CELE KONKURSU:

1. Popularyzacja śpiewania piosenek w języku polskim,

2. Prezentacja i promocja twórczości młodzieży,

3. Wychowanie przez śpiewanie - oddziaływanie profilaktyczne,

4. Rozbudzanie i rozwijanie aktywności muzycznej dzieci i młodzieży,

5. Wymiana pomysłów i doświadczeń w zakresie upowszechniania śpiewu wśród dzieci i młodzieży,

6. Inspirowanie do rozwijania własnej twórczości.

II. UCZESTNICY

Uczestnikami Konkursu mogą być **soliści i solistki**, mieszkający na terenie Polski.

Uczestnicy startują w 2 kategoriach wiekowych:

* **kat. I - uczniowie szkół podstawowych klas 6,7,8**
* **kat. II - uczniowie szkół ponadpodstawowych klasa I oraz ponadgimnazjalnych klas 1-3.**

III. TERMINY i LOKALIZACJE

1. Przesłuchania wstępne odbędą się na terenie Zespołu Szkół Artystycznych i Akademickich ALA w Częstochowie **(ul. Nadrzeczna 5, Częstochowa)** w dniach:

* **9 marca od godziny 9:00 - kat. I,**
* **10 marca od godziny 9:00 - kat. II.**

2. **Warsztaty wokalno-estradowe dla finalistów** odbędą się 18 marca 2018 o godzinie 15:00 – 18:00.

3. Przesłuchania finałowe odbędą się wspólnie dla obu kategorii dnia **23 marca 2020 roku od godziny 18:00** podczas uroczystej gali konkursowej w sali widowiskowej Regionalnego Ośrodka Kultury w Częstochowie **(ul. Ogińskiego 13a, Częstochowa)**.

4. Ewentualne zmiany terminów Organizator ogłosi z odpowiednim wyprzedzeniem

na swojej stronie [**www.alacz.edu.pl**](http://www.alacz.edu.pl) **oraz** facebooku **Śpiewobranie- Ogólnopolski Konkurs Wokalny**

IV. ZGŁOSZENIA

1.Warunkami zgłoszenia są:

* wysłanie dokładnie wypełnionej **Karty Zgłoszeniowej** wraz ze zgodą RODO(wzór na [www.alacz.edu.pl](http://www.alacz.edu.pl/) oraz facebooku „Śpiewobranie- Ogólnopolski Konkurs Wokalny) w nieprzekraczalnym terminie do **2 marca 2020 do godziny 16:00** na adres – [spiewobranie@gmail.com](mailto:spiewobranie@gmail.com).
* Wysłanie pliku w standardowym formacie (np. mp3, wav, etc.) z podkładem prezentowanej piosenki w nieprzekraczalnym terminie do **2 marca 2020 do godziny 16:00** na adres – [spiewobranie@gmail.com](mailto:spiewobranie@gmail.com)

Zgłoszenie nie spełniające powyższych warunków nie będą uwzględniane.

VI. PRZEBIEG KONKURSU

1. Każdy z uczestników prezentuje **1 piosenkę z półplaybackiem.(bez możliwości instrumentu towarzyszącego)**

2. Po wysłaniu zgłoszenia nie ma możliwości zmiany utworu.

3. Organizator zapewnia aparaturę nagłaśniającą i obsługę akustyczną w tym mikrofony.

4. Piosenka musi być wykonana w **języku polskim** (z repertuaru innego artysty lub autorska)

5. Łączny czas trwania prezentowanej piosenki nie może przekroczyć **5 minut.**

6. Organizatorzy dają pełną dowolność w doborze stylu muzycznego prezentowanej piosenki, zwracając jednakże uwagę, że preferowane będą piosenki o wyższej kulturze w warstwie muzycznej i słownej.

7. Uczestników konkursu oceniać będzie Jury powołane przez Organizatora.

8. Werdykt jury jest ostateczny i niepodważalny*.*

9. Jury w swojej ocenie będzie się kierować następującymi kryteriami:

* dobór repertuaru,
* wykonanie,
* ogólny wyraz artystyczny,
* ciekawa interpretacja.

10. **Laureat Grand Prix poprzedniej edycji** konkursu nie może startować w aktualnej edycji.

11. Laureaci Konkursu otrzymają dyplomy ufundowane przez Organizatora i sponsorów.

12. Uczestnik przez swój udział Konkursie wyraża zgodę na wykorzystywanie zdjęć realizowanych w ramach dokumentacji fotograficznej. Zdjęcia będą wykorzystane w celach promocyjnych Konkursu.

13. Sprawy nieujęte w niniejszym Regulaminie rozstrzyga Organizator w porozumieniu z Jury.